

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЕ ОТБОРА ДЕТЕЙ НА УЧАСТИЕ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО»

1. Общие положения

1.1. Данное Положение определяет порядок организации и проведения конкурса на участие в дополнительной общеразвивающей программе «Цирковое искусство», реализуемой совместно с ФГБОУ «МДЦ «Артек» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Цель Конкурса: выявление новых и поддержка наиболее достойных участников, добившихся высоких достижений в цирковом искусстве и успешно выполнивших конкурсные задания настоящего Положения, для поощрения путевкой на тематическую смену 2025 года в ФГБОУ «МДЦ «Артек», в рамках которой будет проводиться ДОП «Цирковое искусство».

1.3. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр развития творчества детей и юношества «Пресня» (далее – Организатор).

1.4. Партнером Конкурса является ФГБОУ «МДЦ «Артек».

1.5. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальном сайте Организатора Конкурса <https://presnia.mskobr.ru> и Партнера Конкурса <http://artek.org> с момента его утверждения.

1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.

2. Условия участия

2.1. Для участия в конкурсе принимаются дети в возрасте с 10 до 17 лет.

В соответствии с Правилами приема детей в ФГБОУ «МДЦ «Артек» (<https://artek.org/vuzu-partnery/tematicheskiye-partnery>) в летний период принимаются дети с 8 до 17 лет включительно, а в период учебного года – дети, обучающиеся с 5 по 11 классы средней общеобразовательной школы, которым до окончания смены, на которую они направлены, не должно исполниться 18 лет.

Соблюдение возрастных ограничений для пребывания в ФГБОУ «МДЦ «Артек» в летний и учебный период обязательно.

Несовершеннолетний может направляться в ФГБОУ «МДЦ «Артек» не чаще одного раза в год, независимо от типа квоты: тематической, региональной, специальной или коммерческой.

2.2. В конкурсе на добровольной основе принимают участие обучающиеся, граждане Российской Федерации, а также граждане иных государств независимо от места жительства, благополучных по эпидемиологической ситуации (далее – Участник). Для всех участников конкурса необходимо наличие справки об отсутствии медицинских противопоказаний к занятиям цирковым искусством.

2.3. Конкурс состоит из нескольких этапов (отборочный, основной и финальный) и проводится в следующие сроки:

- 03.03.2025 года - объявление Конкурса;
- по 27.04.2025 года (включительно) - прием заявок (отборочный этап);
- по 20.05.2025 года (включительно) - экспертиза конкурсного задания (основной этап);

– по 30.05.2025 года (включительно) – подведение итогов конкурса (финал).

2.4. Регистрация участников отборочного этапа Конкурса осуществляется путем подачи заявки: направления пакета заявочных документов (п.3) на электронный адрес circusart@presnia.center не позднее последнего дня отборочного этапа Конкурса.

2.5. Подача заявки на участие в Конкурсе осуществляется родителями участника (законными представителями и/или лицами их замещающими);

2.6. Оформленная заявка установленного образца (приложение 1), по умолчанию подтверждает: ознакомление Заявителя с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных участника, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет, и подтверждается личной подписью Заявителя.

2.7. Перед подачей заявки на участие в Конкурсе Заявитель обязан ознакомиться с порядком приема несовершеннолетних и правилами их пребывания в МДЦ «Артек», указанными на официальном сайте <https://artek.org/> в разделе «Информация для родителей», для последующего их выполнения.

2.8. Ограничения по участию в Конкурсе:
для участия в Конкурсе Заявитель может представить только одну заявку на участника;

по медицинским противопоказаниям для направления в ФГБОУ «МДЦ «Артек» согласно информации, размещенной на сайте <https://artek.org/informaciya-dlya-roditelyay/medicinskie-trebovaniya/>.

2.9. Все предоставленные Заявителем документы и заявка, подлежат проверке Организатором Конкурса на соответствие действительности указанных в них данных.

2.10. Заявитель не имеет права оказывать какое-либо воздействие на представителей экспертной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.

2.11. В случае нарушения правил проведения Конкурса участником, Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.

3. Порядок участия в Конкурсе

3.1. Заявочные документы направляются в сроки не позднее последнего дня отборочного этапа Конкурса на электронный адрес circusart@presnia.center отдельными вложенными файлами в виде скан-копий в формате jpg или pdf.

3.2. Пакет заявочных документов содержит следующие обязательные документы:

Заявка-анкета установленного образца (Приложение 1).

Медицинская справка об отсутствии противопоказаний к занятиям цирковым искусством.

Документ, подтверждающий личность участника (свидетельство о рождении либо паспорт, в зависимости от возраста Участника). Для участников, проживающих за рубежом и имеющих гражданство Российской Федерации, необходимо предоставить документ, подтверждающий временное проживание в другой стране.

Не более 5 копий дипломов победителя, подтверждающих достижения в цирковом искусстве за последние три календарных года или рекомендательное письмо с указанием достижений рекомендуемого участника (выписка из итогового протокола конкурса/соревнования/олимпиады).

3.2.1. Наличие дипломов победителя, подтверждающих достижения участника в направлении циркового искусства, даёт дополнительные баллы при подведении итогов Конкурса:

<i>Параметры</i>		<i>максимальное количество баллов</i>
Анализ достижений участника Конкурса: 5 грамот/ дипломов победителя за три последних года в области циркового искусства	<i>Школьный уровень</i>	1 балл
	<i>Городской/краевой уровень</i>	2 балла
	<i>Региональный уровень</i>	3 балла
	<i>Всероссийский уровень</i>	4 балла
	<i>Международный уровень</i>	5 баллов

3.3. Заявочные документы, не соответствующие требованиям настоящего Положения и оформленные с нарушением требований настоящего Положения, отклоняются организаторами без объяснения причин отказа.

3.4. Участники, успешно прошедшие регистрацию, получают доступ к выполнению конкурсного задания отборочного этапа.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Для отбора участников на Программу формируется конкурсная комиссия.

4.2. Конкурс включает несколько этапов, каждый из которых предусматривает выполнение определенного конкурсного задания. Участие во всех этапах является обязательным.

4.3. Информацию о результатах своего участия в Конкурсе (промежуточные и итоговые) участники получают в персональном порядке на личные адреса электронной почты, указанные в заявке-анкете.

4.4. По итогам Конкурса победители получают Сертификат, подтверждающий успешность прохождения конкурсных процедур, определенных настоящим положением.

4.5. Экспертиза заявочных документов и качества выполнения конкурсных заданий осуществляется экспертной комиссией в три этапа:

4.5.1. **1-й отборочный этап Конкурса** проводится с 03.03.2025 по 27.04.2025 года. На этом этапе комиссия принимает заявки на участие в Конкурсе и отклоняет заявки тех участников, которые не соответствуют формальным требованиям настоящего Положения. После окончания отборочного этапа формируется список участников основного этапа Конкурса.

4.5.2. **2-й основной этап Конкурса** проводится с 27.04.2025 по 20.05.2025 года и представляет собой анализ содержания и качества представленного конкурсного материала основного этапа.

4.5.3. **3-й финальный этап Конкурса (подведение итогов)** проводится в сроки не позднее 30.05.2025 года согласно регламенту, обозначенному в разделе VI настоящего Положения.

5. Конкурсные задания

5.1. Конкурсное задание основного этапа Конкурса

5.1.1. Участникам основного этапа предлагается выполнить специальное конкурсное задание: видеозапись с выполнением указанного ряда технических элементов:

Тест оценки мышечной силы, быстроты, выносливости:

Упражнения на мышцы пресса:

– упражнение «книжечка» - максимальное количество раз за 20 сек.;

– уголок на полу ноги вместе (удержание) – 10 сек.;

– уголок на полу ноги врозь (удержание) – 10 сек.

Упражнения на мышцы рук:

– отжимания в упоре лежа с касанием груди (поясница ровная) – 20 раз.

Упражнения на мышцы ног:

– скакалка (количество, качество: с прямыми ногами) – за 1 минуту;

– pistolетик (без помощи рук) – по 7 раз на каждую ногу.

Упражнения на мышцы спины:

– лодочка (удержание) – 1 минута.

Тест оценки гибкости, координации:

– складка в положении сидя, ноги вместе (без зазоров), удерживать – 5-10 сек.;

– складка в положении сидя ноги врозь (без зазоров), удерживать – 5-10 сек.;

– шпагаты (правый, левый, поперечный) с наклоном вперед, назад, удерживать – 5-10 сек.;

– «мост» из положения стоя (с замером расстояния между руками и стопами, по ближайшим точкам опоры);

– затяжка (передняя, задняя), удерживать – 10 сек.

Зачетный комплекс акробатических упражнений:

– колесо;

– перекидка вперед, назад;

– стойка на голове без опоры – 10-15 сек.;

– стока на локтях без опоры – 20-25 сек.;

– стойка на руках без опоры (на полу, на тростях) – 15-25 сек.;

– стойка на руках с поворотом на 180 градусов;

– упражнение «крокодил» – 5-10 сек.;

– рундат с отскоком;

– флик-фляк на одну, на две ноги.

Тест оценки музыкальности, пластичности:

– Импровизация под отрывок из музыкального произведения Edvin Marton – Fanatico – 30-40 сек.

Жонглирование на выбор 10+ (приветствуется навык жонглирования всеми перечисленными предметами):

– 3 мяча;

– 3 булавы;

– 3 кольца.

Перечень дополнительных упражнений (выполнение данных элементов дает дополнительные баллы):

– связка: рундат – флик-фляк;

– маховое (колесо, перекидка);

– бедуинский;

– связка: рундат – сальто или темповое;

– спийчаг (на тростях, с пола).

5.2. Технические требования к оформлению видеозаписи с конкурсным заданием:

– участник должен быть представлен в полный рост;

– на видео не должно быть посторонних лиц;

– на видеозаписи должна быть чётко видна техника выполнения всех элементов задания;

– видеозапись должна иметь разрешение 720 пикселей и выше.

5.2.1. Видеозаписи с выполненным конкурсным заданием направляются в форме ссылки на файлообменник в формате mp4 на электронный адрес: circusart@presnia.center.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе.

6.1.1. Балльно-рейтинговая шкала оценки конкурсных материалов

Анализ содержания и качества выполнения конкурсного задания основного этапа

№	Критерий	максимальное количество баллов
Тест оценки мышечной силы, быстроты, выносливости		
<i>Упражнения на мышцы пресса</i>		
1	Выполнить упражнение «книжечка» максимальное количество раз за 20 сек.	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3-5 балла (требования выполнены полностью)
2	Выполнить уголок на полу ноги вместе (удержание) – 10 сек.	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3-5 балла (требования выполнены полностью)
3	Выполнить уголок на полу ноги врозь (удержание) – 10 сек	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3-5 балла (требования выполнены полностью)
<i>Упражнения на мышцы рук</i>		
4	Выполнить отжимания в упоре лежа, коснуться груди (поясница ровная) – 20 раз	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3-5 балла (требования выполнены полностью)
<i>Упражнения на мышцы ног</i>		
5	Выполнить прыжки на скакалке (количество, качество: с прямыми ногами) – за 1 минуту	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3-5 балла (требования выполнены полностью)
6	Выполнить упражнение «пистолетик» (без помощи рук) – 7 раз на каждую ногу	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3-5 балла (требования выполнены полностью)
<i>Упражнения на мышцы спины</i>		
7	Выполнить упражнение «лодочка» (удержание) – 1 минута	0 баллов (требования не выполнены)

		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
Тест оценки гибкости, координации		
8	Выполнить складку в положении сидя ноги вместе (без зазоров), удерживать – 5-10 сек.	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
9	Выполнить складку в положении сидя ноги врозь (без зазоров), удерживать – 5-10 сек.	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
10	Выполнить шпагаты (правый, левый, продольный) с наклоном вперед, назад, удерживать – 5-10 сек	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-10 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>11-15 балла (требования выполнены полностью)</i>
11	Выполнить упражнение «мост» из положения стоя (с замером расстояния между руками и стопами, по ближайшим точкам опоры)	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
12	Выполнить затяжку (передняя, задняя), удерживать – 10 сек.	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-6 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>7-10 балла (требования выполнены полностью)</i>
Зачетный комплекс акробатических упражнений		
13	Выполнить упражнение «колесо»	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
14	Выполнить перекидку вперед, назад	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-6 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>7-10 балла (требования выполнены полностью)</i>
15	Выполнить стойку на голове без опоры – 10-15 сек.	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>

		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
16	Выполнить стойку на локтях без опоры – 20-25 сек.	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
17	Выполнить стойку на руках без опоры (на полу, на тростях) – 15-25 сек.	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
18	Выполнить стойку на руках с поворотом на 180 градусов	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
19	Выполнить упражнение «крокодил» - 5-10 сек.	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
20	Выполнить рундат с отскоком	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
21	Выполнить флик-фляк на одну, на две ноги	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
Тест оценки музыкальности, пластичности		
22	Импровизация под отрывок из музыкального произведения Edvin Marton – Fanatico – 30-40 сек. Оценивается: музыкальность, пластичность, актерское мастерство, эмоциональность, координация движений, амплитуда, исполнительское мастерство, техника исполнения, раскрытие предлагаемого музыкального материала	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>
		<i>1-2 балла (требования выполнены частично)</i>
		<i>3-5 балла (требования выполнены полностью)</i>
Жонглирование на выбор 10+		
23	Выполнить жонглирование с двумя из перечисленных предметов: 3 мяча, 3 булавы, 3 кольца	<i>0 баллов (требования не выполнены)</i>

		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3-5 балла (требования выполнены полностью)
Дополнительные упражнения		
24	Выполнить связку: рундат – флик-фляк	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3 балла (требования выполнены полностью)
25	Выполнить упражнение маховое (колесо, перекидка)	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3 балла (требования выполнены полностью)
26	Выполнить упражнение Бедуинский	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3 балла (требования выполнены полностью)
27	Выполнить сальто связку: рундат – сальто	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3 балла (требования выполнены полностью)
28	Выполнить спийчаг (на тростях, с пола)	0 баллов (требования не выполнены)
		1-2 балла (требования выполнены частично)
		3 балла (требования выполнены полностью)

Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора - 150 баллов.

Победителями Конкурса становятся 25 участников, набравших наибольшее количество баллов.

По количеству набранных баллов составляется рейтинговый список от наибольшего количества баллов до наименьшего.

Результаты конкурсного отбора окончательные и не подлежат коррекции.

7. Результаты Конкурса

7.1. Решение комиссии Конкурса оформляется в виде письменного протокола, включающего сводную информацию о проведении и итогах всех этапов Конкурса, который подписывается всеми членами комиссии.

7.2. Результаты Конкурса публикуются на сайте Организатора Конкурса в срок не позднее 08.06.2025 года.

7.3. В соответствии с итоговым протоколом, 25-ти участникам Конкурса выдается сертификат Победителя Конкурса (далее – Сертификат), подтверждающий успешность

прохождения всех этапов конкурсных процедур (п.4. настоящего Положения) и поощрения путевкой на тематическую смену 2025 года в ФГБОУ «МДЦ «Артек». Организатор отправляет на электронный адрес, указанный участником-победителем при подаче Заявки, в срок не позднее 10 (десяти) рабочих дней.

7.4. Вместе с Сертификатом направляется информационное письмо родителям победителя Конкурса о порядке подготовки необходимых документов для поездки в ФГБОУ «МДЦ «Артек» для участия в Программе **«Цирковое искусство»**.

7.5. Сертификат победителя Конкурса является именованным и не подлежит передаче третьим лицам, как из числа участников Конкурса, так и родственников участника, а также любым другим лицам, не указанным в Сертификате.

7.6. С момента получения Сертификата Участник в течение 10 дней самостоятельно регистрируется в автоматизированной информационной системе «Артек» (далее – АИС «Артек») на сайте www.artek.deti. В личном кабинете при регистрации участник заполняет свой профиль в полном объеме, добавляет Сертификат. Заявки без прикрепленного Сертификата отклоняются.

7.7. Родителям победителя Конкурса необходимо в срок не позднее 10 дней со дня публикации итогов Конкурса отправить на адрес электронной почты circusart@presnia.center письмо, подтверждающее готовность ребенка принять участие в Программе в указанные сроки.

7.8. В случае каких-либо личных обстоятельств, препятствующих победителю Конкурса принять участие в Программе, его представитель должен обязательно известить об этом Организатора не позднее 10 дней после размещения результатов Конкурса на сайте. Замена смены и Программы в таком случае невозможна.

7.9. В случае отказа от получения путевки одного из прошедших конкурсный отбор участников, право на получение бесплатной путевки передается участнику, следующему в ранжированном списке.

7.10. Участники, не зарегистрированные в АИС «Артек», к участию в Программе не допускаются.

7.11. В случае отказа от получения путевки либо иных обстоятельств, препятствующих победителю Конкурса принять участие в Программе, денежный эквивалент стоимости не выплачивается и не компенсируется.

8. Контакты для связи

Ответственный за проведение Конкурса:

Нагаева Ксения Петровна, методист

тел.: +7 (910) 777-28-32

e-mail: ksenianagaeva29@yandex.ru

**Конкурс на участие в дополнительной общеразвивающей программе
«Цирковое искусство»**

ЗАЯВКА-АНКЕТА

Заполняется в электронном виде

1.	Ф.И.О. (полностью)	
2.	Дата рождения	
3.	Гражданство	
4.	Название и номер документа, удостоверяющего личность участника	
5.	Страна, и/или субъект РФ	
6.	Город, район	
7.	Адрес места жительства:	
8.	Название учебного заведения, адрес контактный телефон:	
9.	Опыт участия в конкурсе ДОП «Цирковое искусство»	Участвую впервые
10.	Опыт участия в иных конкурсах или направлениях, связанных с цирковым искусством	
11.	Контактные данные участника: (телефон, e-mail)	
12.	Контакты одного из родителей (законного представителя): Ф.И.О., телефон, электронный адрес.	

Отправляя заявку-анкету, подтверждаем, что ознакомлены и принимаем все пункты Положения о конкурсной процедуре отбора детей на участие в ДОП «Цирковое искусство».

Ф.И.О. лица, направившего заявку

Дата заполнения

Заполненная заявка-анкета направляется на электронный адрес circusart@presnia.center.

Организатор Конкурса оставляет за собой право проверить достоверность указанной информации и отказать в участии в Конкурсе.